OLACHAT PURBANCHALIK COLLING

DEPARTMENT OF ASSAMESE

COURSE PLAN

(CBCS)

অসমীয়া পাঠ্যক্রম (অনাচ)

১ ম যান্মাযিকৰ পাঠদানৰ আঁচনি মূল বিষয়ঃ- অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (History of Assamese Literature) পাঠ্যক্ৰমৰ সংখ্যাঃ C-1 (6 Credit)

প্রস্তুতকর্তাঃ

মালামণি গোস্বামী সহকাৰী অধ্যাপিকা, অসমীয়া বিভাগ

গোট আৰু	পাঠদানৰ বিষয়সমূহ	শ্ৰেণীৰ সংখ্যা	মূল্যাংক
বিষয়		> ७+২	১৬
গোট- ২	১) অসমীয়া লোক সাহিত্যৰ পৰিচয়	•	
অসমীয়া লোক	২) লোক সাহিত্যৰ বিভিন্ন ভাগসমূহৰ	2	
সাহিত্যৰ পৰিচয়	সাধাৰণ পৰিচয়		
আৰু অসমীয়া লোকগীতি	৩) ফকৰা-যোজনা, প্ৰৱচন, সাধুকথা	٤	<i>১৬</i>
	৪) অনুষ্ঠানমূলক লোকগীত যেনে-		
	বিহুগীত, আইনাম, বিয়ানামৰ		
	আলোচনা		
	৫) আখ্যানমূলক লোকগীতৰ	٤	
	আলোচনা মণিকোঁৱৰ গীত,		
	ফুলকোঁৱৰৰ গীত	٤	
	৬) বিবিধ বিষয়ৰ গীত যেনে- নিচুকণি		
	গীত, গৰখীয়া গীত আদি আলোচনা	2	
	৭) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সৈতে আলোচনা আৰু		
	প্ৰশ্নোত্তৰ শিতান		
	মুঠ	> ७+২	

অসমীয়া পাঠ্যক্রম (অনাচ্)

১ ম যান্মাষিকৰ পাঠদানৰ আঁচনি মূল বিষয়ঃ- অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (History of Assamese Literature) পাঠ্যক্ৰমৰ সংখ্যাঃ C-1 (6 Credit)

প্রস্তুতকর্তাঃ

মালামণি গোস্বামী সহকাৰী অধ্যাপিকা, অসমীয়া বিভাগ

গোট আৰু	পাঠদানৰ বিষয়সমূহ	শ্ৰেণীৰ সংখ্যা	মূল্যংক
বিষয়		\$ 9+0	১৬
গোট- ১ Unit-1 অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী বিভাজন	১) অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজনৰ	Ą	
	ইতিহাস ২) প্ৰথম যুগ বিভাজন কৰোঁতা হেমচন্দ্ৰ গোস্বামীৰ যুগ বিভাজন সম্পৰ্কে আলোচনা	ð.	
	৩) অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগবিভাজন সম্পৰ্কে অন্যান্য বুৰঞ্জী প্ৰণেতাৰ মতামত		<i>></i> ७
	৪) ড ⁰ মহেশ্বৰ নেওগৰ যুগবিভাজন	٤	
	সম্পৰ্কে আলোচনা ৫) ড ⁰ সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মাৰ যুগ বিভাজন	٤	
	সম্পর্কে আলোচনা	ą į	
	৬) যুগবিভাজনৰ প্ৰয়োজনীয়তা সম্পৰ্কে আলোচনা		
	৭) বিভিন্নজন পণ্ডিতে কৰা যুগবিভাজনত থকা আসোঁৱাহ, আলোচনাৰ মতভেদ আৰু	٥	
	গ্রহণযোগ্যতা সম্পর্কে আলোচনা	a	
	৮) আলোচনাচত্র	>	
	৯) অনুশিক্ষণ	٦	
	মুঠ	> 9+0	